

全球水墨畫大展 公開招募



圈來圈去

撰文：卡夫卡 kafka@hkej.com

卡記一向認為中國藝術最有商業發展潛力的就是水墨畫與書法，連碧咸也把「生死有命富貴由天」紋在身上，就知道老外有多愛中國書法。最近，藝育菁英基金會公布了香港有史以來規模最大的「全球水墨畫大展」，並於11月1日開始向全球徵集水墨畫作品。

全球水墨畫大展，徵集及展出500名來自世界各地的水墨畫家的佳作。當中包括約一百位特邀畫家及約四百位為公開徵集的水墨畫家。主辦單位要求具有鮮明藝術風格、高技巧難度和功力，可以代表作者頂尖水平的畫作：工筆寫意、風格題材及手法技巧不限。徵集截止日期為2017年2月28日，展覽將於明年8月2至8日假香港會議展覽中心舉行，免費讓公眾參觀。

策展人是多年推動中國現代水墨的畫廊主人、收藏家郭浩滿。他指有意邀請羅浮宮、美國大都會等世界級藝術館的館長參觀展覽，藉此讓他們認識中國水墨畫，甚至納入在館藏之內，繼而向世界推廣中國水墨畫。「不過，要包食宿、機票、翻譯員等，也是一筆大開銷。」他說，「我們也會邀請中國文化部。」他亦表示，這活動將會成為明年特區回歸20周年的慶典活動之一。

參展詳情

若有興趣成為400位全球公開徵集的水墨畫家之一，可登入大會網址並利用網站的上載



「全球水墨畫大展」啟動禮舉行，嘉賓即席揮毫，每人寫一字組成「墨 Ink Global 2017」，寓意展覽邁向國際化。



策展人郭浩滿說有意邀請羅浮宮、美國大都會等世界級藝術館的館長參觀展覽。

系統遞交一幅畫作，每位參加者只可遞交一張作品。參展作品尺寸統一為六呎整宣(96.5cm x 178cm，面積約1.5方呎)或八尺整宣(123cm x 249cm，面積約2.5方呎)，作品可分切。報名詳情及結果將於 www.inkglobal.org 內公布。

活動展館佔地超過15萬方呎，展區以現代、當代及二十世紀水墨為主題，大致分類為人物、山水、花鳥魚蟲、動物、當代水墨等，為來自不同國家、不同年齡的水墨畫家提供平

台，展示作品並促進藝術交流。大會指透過今次的作品徵集，希望發掘水墨畫界的明日之星，讓他們的作品與水墨大師之作同場競藝。與此同時，大會亦會將500幅展品收錄於《全球水墨畫大展作品集》的畫冊內。策展人郭浩滿說，全球水墨畫家中有85%是華人，而當中又有60%至70%是中國畫家。

評審成員

評審團成員將由15至20位人士組成，現時已答應的成員有14位，包括籌委會成員民政事務局副局長許曉暉、康文署副署長吳志華博士、藝育菁英基金會主席方黃吉雯、策展人郭浩滿，和藝壇人士，包括康文署藝術推廣辦事處總監劉鳳霞、美國加州大學中國研究中心主任沈揆一、特邀畫家組代表：王無邪、何百里、林湖奎、黃孝達、沈平、熊海、王秋童及陳成球等。上述「特邀畫家組」的畫家，亦將有不少作品同場展出。是次活動除了展覽外，更將舉行水墨名家講座暨即場示範及導賞團，讓觀眾近距離欣賞水墨名家之功力，聆聽他們的獨到見解。



特邀畫家組代表沈平，作品《晨牧》。



特邀畫家組代表王無邪，作品《實驗小品》。



特邀畫家組代表江明賢，作品《樂山大佛》。